

le case

TESTI:

ALBA FERULLI

FOTOGRAFIE:

STUDIO DEL PIANO-NAVONE

DISEGNI:

LUCA COLOMBO

PROGETTO:

ARCHITETTI ASSOCIATI TIZIANA & RINO CIMMINO

VIA SAN GIOVANNI 88

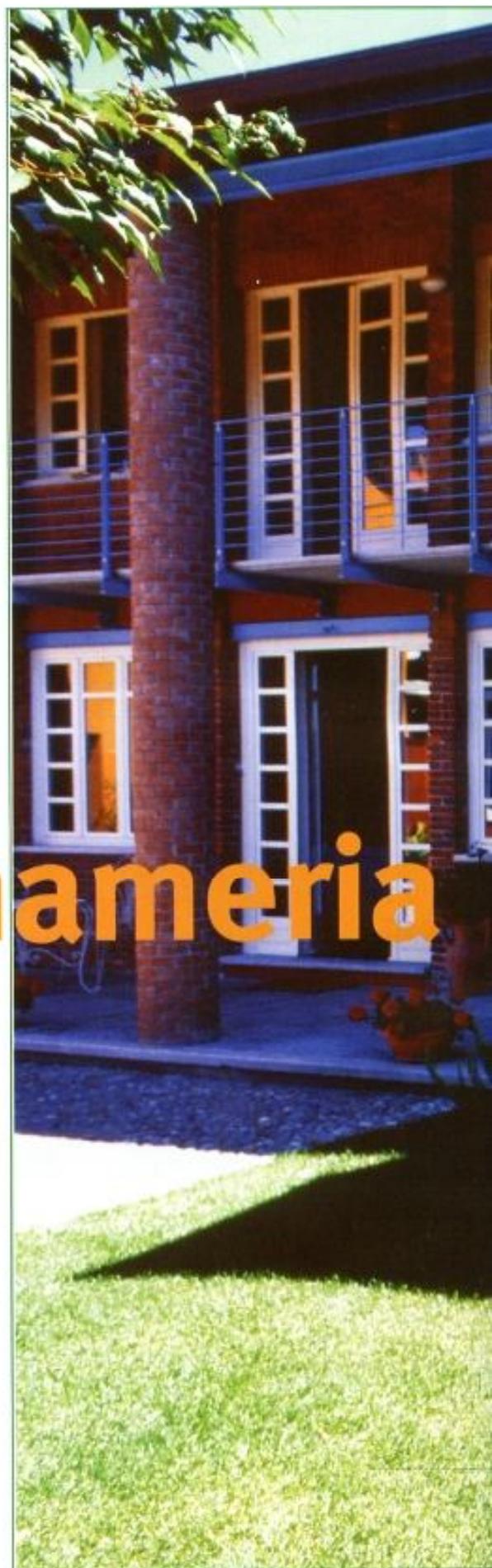
28021 BORGOMANERO (NO)

Realizzare un vecchio sogno: vivere nella falegnameria di famiglia, circondati da arredi e oggetti di design dei primi del Novecento.

Da un'antica falegnameria



Tutti gli ambienti dell'ex falegnameria affacciano sulla corte-giardino. Le nuove colonne, in mattoni fatti mano, disegnano la facciata ed enfatizzano il portico a doppia altezza, pavimentato in lastre di Beola. Al primo piano, il nuovo ballatoio in ferro dipinto di azzurro richiama le architetture nordiche.



IL PROGETTO

I ricordi d'infanzia, densi della magia misteriosa del costruire e del profumo del legno, si erano trasformati in una passione. Così è nata l'idea di recuperare la vecchia falegnameria, fondata dalla famiglia nel 1850 e trasformarla in ampi spazi dove vivere tutto l'anno.

L'edificio, con la sua austera facciata in solidi mattoni a vista, si trova a Maggiore, un paesino delle colline piemontesi famoso per aver dato i natali all'architetto Alessandro Antonelli, progettista della Mole Antonelliana a Torino e della cupola di San Gaudenzio a Novara.

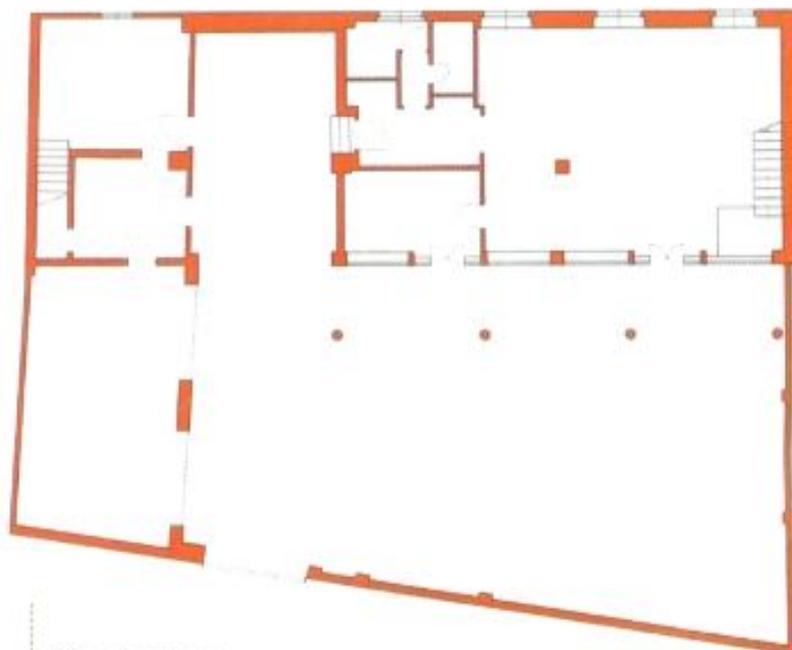
L'intervento, coerente con il rispetto per la storia della costruzione nella sua completezza, ha mantenuto la facciata e le ampie aperture preesistenti ed ha recuperato i materiali originali della casa.

La falegnameria si presentava come un unico grande spazio di 86 mq al piano terreno, mentre il primo piano, di 114 mq, era adibito a magazzino per la stagionatura del legname. L'assenza di partizioni murarie interne ha consentito ampia libertà nell'organizzazione degli ambienti, che si snodano fluidi su tre livelli. La zona giorno si sviluppa al piano terreno, mentre la zona notte è al primo piano.

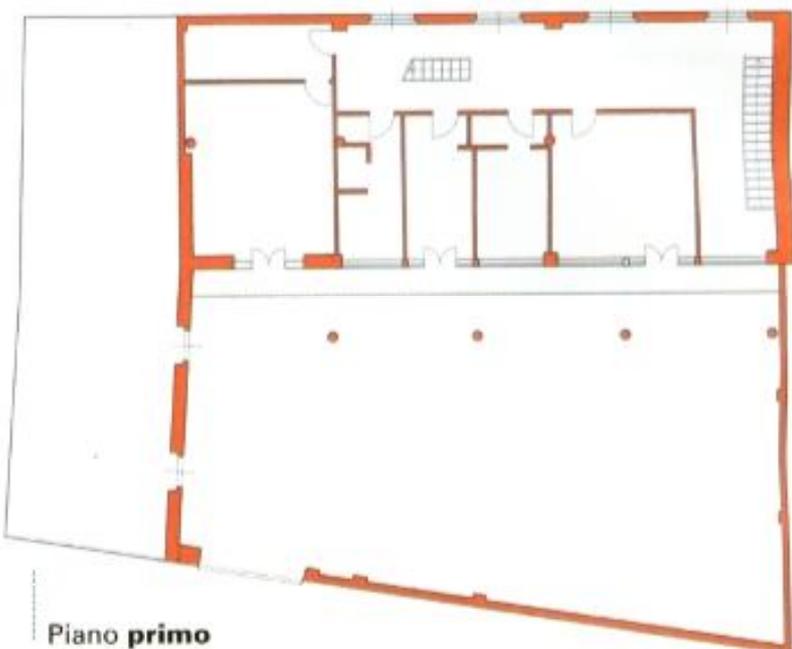
La notevole altezza al colmo del tetto ha permesso la realizzazione di un terzo livello, un soppalco che corre lungo tutta la lunghezza dell'edificio.

La scelta dei nuovi materiali, legno e ferro, si coniuga con le pennellate di colore intenso alle pareti, creando giochi di luce differenti per ogni stagione.

Gli arredi sono quasi tutti di design dei primi del Novecento, incluse le lampade collezionate nel tempo dai proprietari.



Piano terreno



Piano primo



IL LIVING, al piano terreno, ospita un angolo per la lettura, arredato con poltrone anni '50 in tessuto color mattone, tavolino in cristallo del '27, design E. Gray, sedia anni '30 in legno e pelle nera. Lampada a stelo anni '30, in ottone cromato con base in ghisa e diffusore laccato nero.

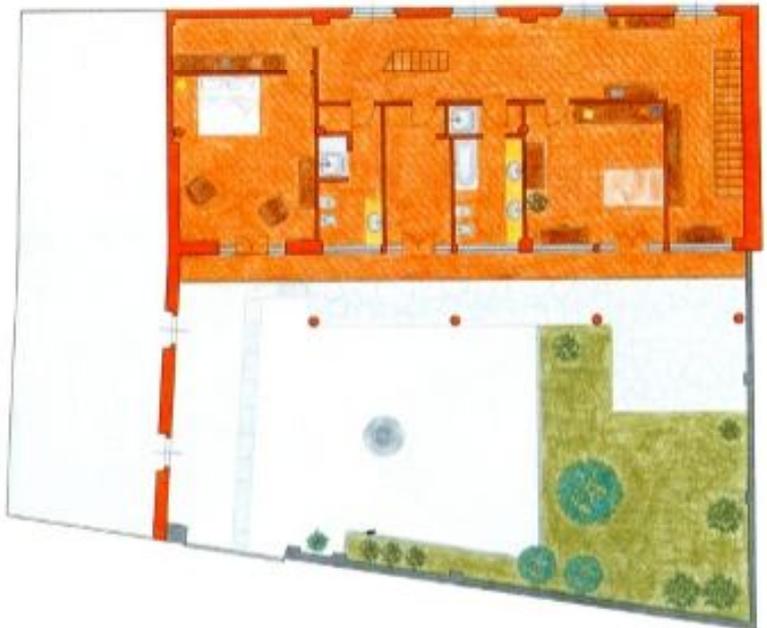


Piano terreno

L'ingresso principale introduce in un disimpegno, dove affacciano un bagno ed un ripostiglio, e si apre subito sul soggiorno. Quest'ultimo comunica con la cucina. Una scala sale al primo piano. Due accessi indipendenti collegano cucina e living al patio esterno. Dal giardino si accede al garage, al locale hobby e a quello caldaia.

LA REALIZZAZIONE

Il tetto è stato rifatto in legno, con doppio strato di listellatura per l'aerazione e manto in tegole portoghesi. Per isolare il piano terreno si è realizzato un vespaio aerato con getto in calcestruzzo e rete elettrosaldata. La muratura perimetrale è stata isolata dall'interno e poi tamponata con pareti in mattoni portanti di laterizio. La soletta del primo piano, rinforzata anche grazie a nuove colonne in ferro, sorregge il nuovo soppalco in legno che affaccia sul primo piano. Nuova anche la scala che collega i tre livelli dell'abitazione. Rifatta l'impiantistica, con riscaldamento a pavimento a bassa temperatura, diviso in zone. Nuovi i tre bagni, uno al piano terreno e due nella zona notte al primo piano. All'esterno, le facciate in mattoni ed il portico sono stati restaurati. Al primo piano è stato realizzato un ballatoio di ferro che affaccia sulla corte. Il giardino, che ospita piante fiorite ed aromatiche, diventa uno spazio da godere durante la bella stagione. Sempre all'esterno, l'ex ricovero dei carri è ora adibito a garage per le auto.

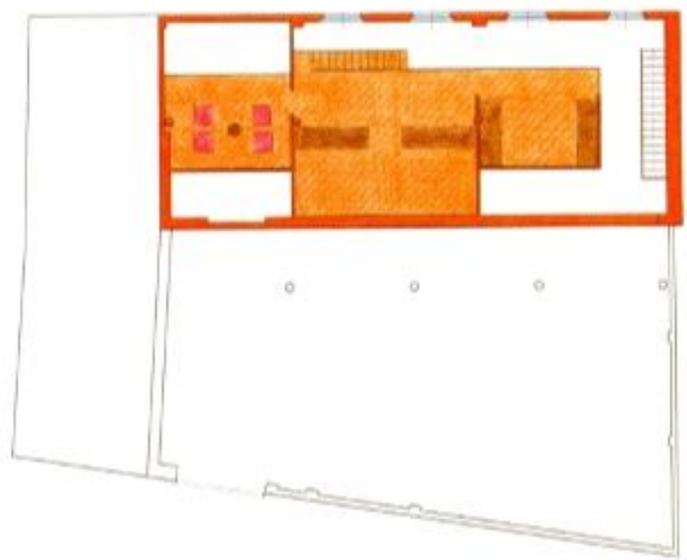


Piano primo

Dal piano terreno la scala sale alla zona notte. Sul corridoio affacciano una prima camera, lo studio, due bagni, la camera padronale con annesso spogliatoio. Dal corridoio, una scala sale al soppalco.

Piano soppalco

Dal primo piano, la scala conduce all'ampio soppalco che affaccia sul corridoio e sulle camere sottostanti. E' un unico ambiente dedicato a living, studio e relax.





NEL SOGGIORNO, al piano terreno, la parete color mattone ospita il caminetto in muratura con cornice in Beola bianca.

A lato del camino, il mobile-libreria in ciliegio, disegnato dal progettista. Divano e poltrone in acciaio e pelle nera del '28, design Le Corbusier.

LA CUCINA, al piano terreno, è vivacizzata dalla parete color rosso intenso. Zona cottura e pensili di **Varena Poliform**. A soffitto, la lampada *Aggregato*, di **Artemide**. Parquet in Kempass, con listoni posati in diagonale.

I FORNITORI

OPERE EDILI

Ligato & Fortis

Via Gentile 50
28024 Gozzano (No)

CARPENTERIA METALLICA

Officina Meccanica

13045 Gattinara (Vc)

IMPIANTO ELETTRICO

Poletti

Via Cesare Battisti 11/13
28010 Briga Novarese (No)

IMPIANTO IDRICO-SANITARIO

Zanetta Marino Termoidraulica

Via Vergano 13
28021 Borgomanero (No)

PARQUET

Condor

Via Nazionale Sempione 21
28835 Feriolo di Baveno (Vb)

RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Giacomini

Strada per Alzo 39
28017 San Maurizio d'Opaglio (No)

SERRAMENTI E MOBILI IN LEGNO

Linea Legno

Via Don Signini 29
28010 Briga Novarese (No)





LA CAMERA PADRONALE, al primo piano, è arredata con il letto in legno laccato, design Antonio Piva. Sedie nere in metallo, design Mario Botta. Lampade con globo in vetro soffiato del '24, design W. Wagenfeld. Parquet in listoni di Jatobà.



IL SOFFITTO DEL SOGGIORNO è rinforzato da una trave in ferro che va ad agganciarsi alla colonna, sempre in ferro. La scala in muratura è rivestita in Doussiè. Sul fondo, lampada da terra *Pirellona* di **FontanaArte**. Divano in tessuto anni '50, lampada a stelo anni '30 con base in marmo e diffusore in vetro soffiato bianco latte.

INDIRIZZI UTILI:

Artemide

Via Bergamo 18
20010 Pregnana Milanese (Mi)
Tel. 02935181 - Fax 0293590254

Bisazza

V.le Milano 66
36041 Alte di Montecchio
Maggiore (Vi)
Tel. 0444707511 - Fax 0444492088

Fontana Arte

Alzaia Trieste 49
20094 Corsico (Mi)
Tel. 0245121 - Fax 024512660

Foppa Pedretti

Via A. Volta 9
24064 Grumello del Monte (Bg)
Tel. 035830497 - Fax 035831283

Ideal Standard Divisione di American Standard Italia

Numero verde 800652290

Varenna Poliform

Via degli Artigiani 51
22040 Lurago d'Erba (Co)
Tel. 031695401 - Fax 031695444



Nel bagno padronale, al primo piano, mobile con piano in Beola bianca, lavabo ad incasso *Vanitory*, di **Ideal Standard**. Lampada da appoggio anni '20 in alluminio lucido, diffusore laccato nero con interno bianco.

Il secondo bagno, al primo piano, è rivestito in mosaico di **Bisazza** sui toni del marrone. Il mobile in muratura con piano in Beola bianca ospita i due lavabi a incasso *Vanitory*, di **Ideal Standard**. Sul mobile, la lampada anni '20 in alluminio cromato. Parquet industriale in Jatobà.

